

# Assemblée Générale

## 14 novembre 2022



**Centre René Peltier**  
**110 bis avenue Edouard Herriot**  
**10000 – TROYES**  
**Tél. : 03 25 49 54 26 / 06 02 50 09 44**  
**Courriel : [eema.aube@gmail.com](mailto:eema.aube@gmail.com)**  
**[www.eema-aube.fr](http://www.eema-aube.fr)**

# Sommaire

<i>1- RAPPORT MORAL PAR LA PRÉSIDENTE SIBYLLE BERTAIL-FASSAERT.....</i>	<i>3</i>
<i>2 - RAPPORT D'ACTIVITÉS PAR LES COORDINATRICES .....</i>	<i>5</i>
2. a – Le scolaire .....	5
2. b – Autour du livre.....	7
2. c – Activités ludiques et artistiques.....	8
<i>3 - RAPPORT FINANCIER DE L'ANNEE 2021/2022 PAR NOTRE TRESORIERE JOSETTE TERPEND.....</i>	<i>9</i>
3. a – Les recettes au 31 août 2022.....	11
3. b – Les dépenses au 31 août 2022 .....	11
3. c – Situation de la trésorerie de l'association au 31 Août 2022.....	12
3. d – Compte prévisionnel pour l'exercice 2022/2023 .....	12
<i>4 – VOTE DES RESOLUTIONS POUR L'EXERCICE 2021/2022.....</i>	<i>13</i>
4. a – Approbation du rapport moral, des comptes et du rapport d'activités de l'exercice 2021/2022 – Quitus aux administrateurs .....	13
4. b – Vote pour le montant de la cotisation 2023/2024.....	13
4. c – Election des membres du Conseil d'Administration.....	14
<i>5 – L'ADOLESCENCE-PARADOXES ET PARAMETRES-YANN VILLANNE-Directeur de la Maison de l'Adolescence de l'Aube... 14</i>	
A) L'adolescence, problématique, comportement et attitudes. ....	15
I) Bouversements psychiques.....	15
a) la préadolescence. ....	15
b) l'adolescence. ....	16
II) Paramètres sociologiques. ....	18
III) Les mutations, ou pourquoi cela n'existait-il pas avant ? .....	19
IV) Quelques indicateurs de difficultés. ....	22
B) Le cadre, la punition et la réparation. ....	23
C) La Maison de l'Adolescence de l'Aube .....	24

## 1- RAPPORT MORAL PAR LA PRÉSIDENTE SIBYLLE BERTAIL-FASSAERT

Chers amis,

Je suis très heureuse de vous retrouver aujourd'hui. C'est une joie de partager ce moment institutionnel que vous soyez bénévoles, partenaires bienfaiteurs chacun dans son rôle. Votre présence marque l'intérêt, la reconnaissance et l'engagement que vous portez à notre association et à l'action que nous menons tous ensemble avec enthousiasme, professionnalisme et conviction.

Je remercie Nadège une fidèle et dynamique bénévole responsable de ce centre de nous accueillir aujourd'hui avec le directeur départemental le colonel Marty.

Le centre départemental d'incendie est un vrai partenaire suite à l'action que nous avons menée avec les bénévoles et les éducateurs dans les différents IME et autres centres du département. Ils ont construit un projet de découverte comme le font les écoliers en milieu ordinaire et nous sommes allés vers comme toutes nos missions pour des personnes empêchées.

Merci encore pour ce moment exceptionnel plein d'émotions et de joie.

Je remercie de leur présence :

Rachida Boudadi qui représente François Baroin,  
Françoise Poinsetot qui représente le maire de Rosières,  
Mme Corpel et Isabelle Denis qui représentent le maire de Ferreux Quincey,  
Annie Brengle adjointe à la mairie de Piney  
Monsieur Thibaud Bertrand de la DDETSP  
Christine Burgevin qui représente madame l'Inspectrice Académique  
Madame Schuft et M Oudin de la Bibliothèque sonore  
Monsieur et Madame Schreiner fidèles soutiens.

Je vous prie d'excuser Philippe Pichery président du conseil départemental, Bernard de la Hamayde et Elisabeth Philippon vice-présidents du conseil départemental.

L'ordre du jour :

Rapport moral par le présidente Sibylle Bertail-Fassaert

Rapport d'activités par les coordinatrices Myriam Dewavrin et Eliane Plouviez

Rapport financier par la trésorière Josette Terpend

Questions dans la salle

Vote des résolutions :

- Approbation des rapports et des comptes de l'exercice 2021/2022
- Quitus aux administrateurs
- Fixation de la cotisation 2022/2023 pour les membres actifs
- Election et renouvellement d'un tiers des membres du Conseil d'administration.

Suivi de la conférence sur le thème « l'adolescence-paradoxes et paramètres » par Yann VILLANNE directeur de la maison de l'adolescence de l'Aube.

Du changement au sein de notre association : Dolores et Muriel ont fait le choix d'arrêter leurs responsabilités de permanentes au sein de l'association, elles ont su avec beaucoup de générosité et de temps transmettre le relais aux nouvelles responsables Myriam et Eliane qui ont pris leur fonction avec énergie, passion et efficacité.

Vous avez pu pour certain faire leur connaissance lors de la réunion de rentrée où nous avons ressenti tous cette envie de continuer de travailler ensemble au sein de l'association et avec les partenaires. Il n'y a pas de concurrence mais une complémentarité indispensable.

Je tiens à remercier Muriel et Dolores pour ces années partagées avec elles et leur poursuite aujourd'hui pour accompagner Myriam et Eliane.

Nous poursuivons dans cette même dynamique quel que soit le lieu avec au centre de nos préoccupations de ne jamais laisser un jeune sur le bord du chemin, lui redonner confiance et espoir dans la poursuite de sa scolarité ou apporter cet élan extérieur dans les différents centres au travers de la scolarité, du livre et de l'animation avec un travail commun des éducateurs, du personnel médical et des familles qui accompagnent les jeunes.

Une intervention toujours singulière, personnalisée et adaptée aux difficultés.

Nous vivons depuis 34 ans un bénévolat exemplaire et sans failles de personnes si nombreuses qui accompagnent les jeunes dans leur scolarité ou animent des groupes dans différents lieux spécifiques auprès d'enfants et jeunes en situation de handicap. Nous partageons ce même attachement et ce don de soi avec 2659 heures de bénévolat. Depuis la rentrée de nouveaux bénévoles nous ont rejoint et je leur souhaite la bienvenue. Nous espérons accueillir à nouveau des étudiants et nous comptons sur vous tous pour être nos ambassadeurs.

De nouveaux projets se sont développés et ont vu le jour comme nos interventions en pédo psychiatrie, ou un travail plus étroit avec l'enseignant de l'hôpital Monsieur THOMAS que je remercie pour sa présence et pour cette confiance réciproque.

Nous pouvons répondre rapidement aux demandes grâce à nos permanentes Eliane et Myriam qui ont très vite saisi et assumé leur rôle sous le regard attentif de Muriel et Dolores. Elles sont le trait d'union entre les établissements scolaires, le personnel médical, les familles, l'environnement du jeune et vous tous qui les accompagnez.

Je remercie vivement ce quatuor pour leur accueil, leur sourire et leur bonne humeur, leur volonté de réfléchir sur toutes les possibilités d'intervention. Elles ont à cœur de trouver des solutions, d'innover, afin de poursuivre au mieux la scolarité ou nos interventions d'animation.

Je remercie l'éducation nationale pour sa confiance avec qui nous travaillons et partageons nos interventions que nous souhaitons encore plus nombreuses.

2021/2022 fut une reprise après ce temps d'arrêt bien difficile. Myriam et Eliane nous présenteront le bilan des prises en charge individuelles mais aussi des interventions en centre.

Je me permets d'adresser tous mes remerciements au Directeur Philippe Voisin qui prend sa retraite du centre de rééducation Pasteur et à l'hôpital. Il a toujours eu confiance dans ce travail partenarial.

Nous poursuivons notre travail avec la fédération nationale qui permet de partager nos expériences sur nos modes d'intervention avec des objectifs et des valeurs communes.

Comme je le dis chaque année tout cela ne pourrait se faire sans le soutien des collectivités, des entreprises, organismes et associations ainsi que des particuliers. Nous avons des manifestations à notre profit comme ce week-end au salon de la gastronomie avec « Rest ô ensemble » que je suis allée saluer pour les remercier. J'exprime toute ma reconnaissance pour votre fidélité, soutien et solidarité qui permet de poursuivre, développer et adapter nos actions

Je laisserai notre trésorière Josette Terpend développer cette présentation en présentant les comptes. Je la remercie de tout cœur pour tout ce qu'elle fait avec rigueur depuis de longues années.

Je remercie chaque administrateur qui participe et s'investit dans la vie de l'association.

Nous devons aussi encore mieux nous faire connaître : notre site a été remis à jour grâce aux étudiants qui ont travaillé ce projet et je les en remercie infiniment.

Voilà un rapport moral plein d'espoir grâce à vous tous.

Poursuivons ensemble notre action dans cet esprit de cohésion et de professionnalisme. Vous avez tous cette richesse du cœur.

Je vous remercie encore pour votre présence et attention.

Suite à notre Assemblée Générale, nous avons choisi de vous parler de l'adolescence avec l'intervention de Yann Villanné directeur de la maison de l'adolescence de l'Aube et intervenant à l'EPSMA ; sujet simple et compliqué d'où le titre « L'adolescence-paradoxes et paramètres »

Juste avant, Mme Schuft, secrétaire de l'association « Les donneurs de Voix » nous présentera le fonctionnement de la Bibliothèque sonore.

## 2 - RAPPORT D'ACTIVITÉS PAR LES COORDINATRICES

### 2. a – Le scolaire

27 élèves pris en charge / 30 demandes :

6 élèves de primaire

14 élèves de collège

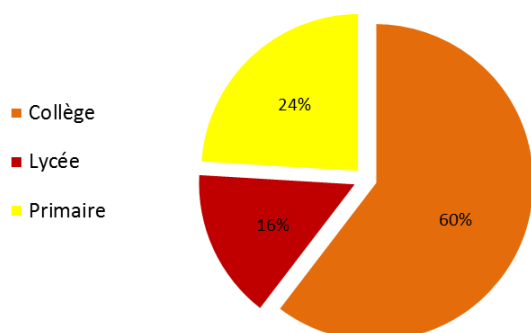
7 élèves de lycée

Soit **553 heures** de cours, dispensées par 27 bénévoles enseignants, représentant environ **1382 heures** de bénévolat contre 815 l'an passé (soit 31% de bénévolat « scolaire » en plus).

Nous constatons donc une reprise de l'activité (21 cas suivis l'an dernier) qui avait clairement chuté durant ces deux dernières années de pandémie et pensons que l'année qui arrive suivra cette tendance.

L'intervention moyenne par professeur a été de 20 h.

Répartition des heures de bénévolat par niveau



## Motifs des prises en charge

<i>Motifs de prise en charge</i>	<i>Nombre de jeunes suivis</i>	
	<i>2021/2022</i>	<i>2020/2021</i>
<b>Intervention chirurgicale</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>Pathologie organique</b>	<b>11</b>	<b>4</b>
<b>Trouble psychique</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>Trouble scolaire anxieux</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>Trouble des apprentissages</b>	<b>11</b>	<b>5</b>

Cette année est marquée par une nette augmentation des enfants suivis relevant d'une pathologie organique. Contrairement aux effets annoncés de la pandémie, nous n'avons pas à ce jour relevé d'augmentation significative des prises en charge relevant des troubles psychiques ou anxieux.

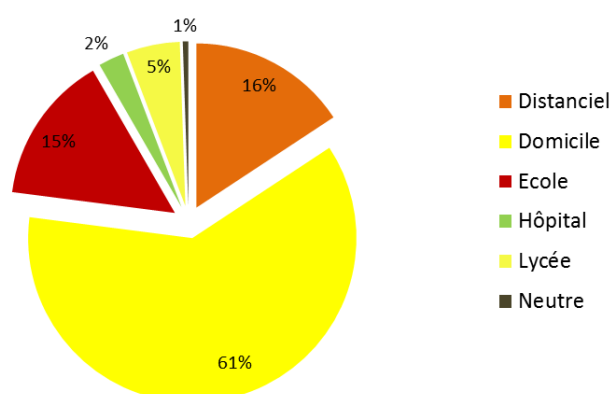
### Lieux d'intervention

Selon les motifs de prise en charge, l'intervention peut avoir lieu à domicile, en établissement scolaire ou en lieu neutre.

Deux cas à relever cette année :

- Intervention à l'hôpital : pour la première fois nous sommes intervenus hebdomadairement à l'hôpital de jour en accord avec le professeur des écoles affecté à ce lieu et en concertation avec l'école de l'enfant. Notre bénévole a assuré chaque mardi, une heure d'accompagnement scolaire pendant le temps d'attente de l'enfant sur place.
- Maintien de cours en distanciel : un des effets de la pandémie est la mise en place d'enseignement de qualité en distanciel qui perdure pour les jeunes lycéens et collégiens. Cela permet de couvrir des zones géographiques du département dépourvues de bénévoles et permet aussi une communication élève/bénévole plus fréquente et spontanée. Ceci est mis en place en accord avec les deux parties

**Répartition des heures de bénévolat par lieu d'enseignement**



L'EEMA s'intègre dans les aménagements prévus par les établissements scolaires soit pour un :

- Projet Personnel de Scolarité (PPS)
- Projet d'Accueil Individualisé (PAI)
- Plan d'accompagnement personnalisé (PAP)
- Guide d'évaluation des besoins de compensation en matière scolaire (Gevasco)

### Conclusion

Cette année nous constatons une augmentation des prises en charge. Nous espérons que cela nous conduira l'an prochain à retrouver un nombre d'enfants accompagnés équivalent aux années avant covid.

Dans ce contexte post-pandémie, nous restons vigilants quant à la prise en charge d'enfants dont la scolarité est perturbée par un trouble anxieux.

Nous profitons de ce bilan pour remarquer que nos bénévoles se sont très bien adaptés au travail en distanciel qui vient maintenant compléter une intervention présentielle et renforce de ce fait l'accompagnement du jeune.

## 2. b – Autour du livre

### Animations lecture en Institut Médico-Educatif (IME), Village d'enfants et classe UEMA Paul Bert

Présentation quantitative globale de l'année

		Nombre d'enfants	Nombre de Bénévoles	Nombre d'interventions	Temps bénévolat total (inclus la préparation des interventions) en heures
GAI SOLEIL	Moussaillons	6	3	6	32
	Matelots	6	3	6	32
	Navigateurs	9	2	4	28
	Escale	4	2	6	36
	Explorateurs	4	2	3	18
	Récréation	8	2	7	42
CHANTEJOIE	Groupe A	15	3	9	54
	Groupe B	15	3	9	54
PARPAILLOLS	LV1	7	3	5	20
	LV2	8	3	5	20
	LV3	8	3	5	20
VERGER FLEURI		5	2	8	48
CHANTELOUP	INSTITUT	10	3	3	27
	GROUPE	4	3	6	54
VILLAGE D'ENFANTS		8	2	8	84
PAUL BERT	Classe UEMA	5	2	6	36

### **Bilan des animations lecture :**

7 centres

122 enfants ou jeunes

41 bénévoles

96 Interventions

605 heures de bénévolat

Cette année, nous avons initié des séances de lecture dans la classe UEMA créée à la rentrée au sein de l'école Paul Bert.

Pour les animations de lecture, nous avons réalisé **605 heures de bénévolat contre 228 l'an passé**. Comme pour le scolaire, on note une reprise des activités après la pandémie, même si durant cette année 2020/2021 quelques centres ont tout de même été fermés à nos bénévoles par moment.

## **2. c – Activités ludiques et artistiques**

### **Animations en pédiatrie – Centre Hospitalier Simone Veil**

Notre activité a repris en Octobre 2020 avec un seul bénévole par séance pour 4 enfants, afin de respecter les conditions sanitaires.

33 Interventions le mercredi après midi

132 heures de bénévolat

### **Animations en pédo-psychiatrie – Centre Hospitalier Simone Veil**

Le projet « pratiques et cultures artistiques » proposé par l'EEMA dans le service de pédopsychiatrie du docteur Pierre Chrétien a pu enfin démarrer en octobre 2021. En découvrant chaque semaine « à la manière de » des artistes contemporains, la totalité des patients du service, soit six jeunes, a pu s'initier à l'art pictural : de la signalétique des portes du service, à la mise en couleurs des couloirs, en passant par des créations individuelles et d'autres collectives. On note une participation régulière et un engouement des jeunes pour cet atelier qui devrait perdurer.

24 Interventions le mardi après-midi par deux bénévoles

192 heures de bénévolat

### **Activité bibliothèque aux Centres de Rééducation Fonctionnelle Pasteur**

85 chambres visitées / semaine 8 bénévoles 1 passage / semaine / centre 238 heures de bénévolat
--

Début 2021, le nouveau centre de rééducation de Pasteur a ouvert ses portes dans l'enceinte de l'hôpital de Troyes.

Nos bénévoles ont pu reprendre en octobre 2021, dans les deux centres, les passages qui avaient été interrompus à cause de la pandémie.

### **En conclusion**

En 2021-2022, l'EEMA a accompagné 27 jeunes dans leur scolarité, et plus de 200 jeunes dans des séances de lecture adaptée en institut ou à l'occasion d'activités ludiques ou de pratiques artistiques à l'hôpital. Ces actions de bénévolat représentent **2311 heures** de bénévolat auxquels s'ajoutent 238 heures pour la bibliothèque des centres Pasteur ainsi que 110 heures de bénévolat administratif soit un total **de 2659 heures de bénévolat**.



Cette année est donc celle de la reprise de toutes nos activités au service des jeunes, des adultes et des familles que nous accompagnons.

Notre volonté est donc de consolider cette reprise d'activité, d'être innovant et toujours plus proche de ceux qui rencontrent des difficultés.

### **3 - RAPPORT FINANCIER DE L'ANNEE 2021/2022 PAR NOTRE TRESORIERE JOSETTE TERPEND**

Les comptes de l'Association ont été arrêtés par le Conseil d'Administration du 3 octobre 2022 ; ils sont soumis à l'approbation de l'Assemblée Générale du 14 novembre 2022.

L'exercice 2021/2022, arrêté à la date du 31 août 2022, présente un excédent de 2 843 €.

Les commentaires que nous apportons ciblent les postes qui ont subi des variations significatives par rapport à l'exercice précédent :

#### **3. a – Les recettes au 31 août 2022**

- **Les recettes** : elles se montent à 37 522 €, en baisse de 8 248 €.

Les subventions des collectivités et organismes sont en nette diminution : des retards dans le versement de plusieurs subventions avaient gonflé ces postes en 2020/2021. Les aides des petites et moyennes communes n'ont pas faibli et révèlent l'intérêt qu'elles ont pour les actions que nous menons.

Les produits de gestion courante sont en hausse :

Les dons d'associations ont plus que triplé, principalement en raison de l'arrêt des activités de 2 associations qui ont souhaité nous faire bénéficier du solde de leurs comptes.

Les dons de particuliers sont quasi stables mais nous tenions à remercier les bénévoles qui ont fait don de leurs indemnités kilométriques ainsi qu'aux personnes qui ont fait preuve de générosité suite à plusieurs deuils.

En bas de page, nous avons fait apparaître une ligne « contributions volontaires en nature ». Les heures de bénévolat y sont comptabilisées sur la base de 18 €/h, ce qui représente un total de 47 862 €. (22 734 € l'exercice précédent). Ces chiffres montrent le poids financier du bénévolat et la dynamique de notre association.

**ECOLE DES ENFANTS MALADES DE L'AUBE**  
**COMPARATIF DES RECETTES AU 31/8/2022 ET AU 31/8/2021**

RECETTES	2021/2022		2020/2021	
<b>SUBVENTIONS D'EXPLOITATION</b>		<b>23 371,60</b>		<b>33 444,62</b>
Subventions des collectivités	14 377,50		17 797,50	
Subventions d'organismes	8 994,10		15 647,12	
<b>PRODUITS DE GESTION COURANTE</b>		<b>13 862,15</b>		<b>10 271,87</b>
Dons des entreprises	2 150,00		2 900,00	
Dons des associations	6 461,71		2 051,59	
Dons des particuliers	3 741,96		3 577,28	
Dons/manifestations diverses	608,48		1 318,00	
Cotisations	900,00		425,00	
<b>PARTICIPATION AUX CHARGES</b>	52,50	<b>52,50</b>	1 883,45	<b>1 883,45</b>
<b>PRODUITS FINANCIERS</b>	236,30	<b>236,30</b>	170,07	<b>170,07</b>
<b>TOTAL DES RECETTES</b>		<b>37 522,55</b>		<b>45 770,01</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>37 522,55</b>		<b>45 770,01</b>
<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>				
Bénévolat		<b>47 862,00</b>		<b>22 734,00</b>

### 3. b – Les dépenses au 31 août 2022

- **Les dépenses** : elles s'élèvent à 34 679 €, en hausse de 3 893 € ; nous sommes revenus à un niveau normal de dépenses après deux années marquées par la pandémie. Pas de variations importantes ; toutefois la reprise des activités a entraîné une augmentation des frais de déplacements et des charges de personnel

**ECOLE DES ENFANTS MALADES DE L'AUBE**  
**COMPARATIF DES DEPENSES AU 31/8/2022 ET AU 31/8/2021**

DEPENSES	2021/2022		2020/2021	
<b>ACHATS</b>		<b>1 081,19</b>		<b>1 838,02</b>
Fournitures pour activités	179,87		570,27	
Fournitures de bureau	689,13		335,52	
Petit matériel d'équipement	-		926,34	
Bibliothèque	212,19		5,89	
<b>CHARGES EXTERNES</b>		<b>968,07</b>		<b>977,56</b>
Formation des bénévoles	-		-	
Assurances	488,07		497,56	
Divers - salons et congrès	-		-	
Charges locatives	480,00		480,00	
<b>AUTRES CHARGES EXTERIEURES</b>		<b>2 283,05</b>		<b>1 218,97</b>
Déplacements	1 150,08		428,68	
Missions-réceptions	257,77		47,31	
Manifestations diverses	-		-	
Affranchissements	103,68		-	
Téléphone/Internet	321,94		255,43	
Cotisations autres assoc.	449,58		487,55	
<b>CHARGES DE PERSONNEL</b>		<b>29 569,11</b>		<b>26 652,19</b>
Rémunérations nettes payées	19 198,34		18 044,90	
Charges sociales (sal. et patr.)	9 496,00		8 070,00	
Formation professionnelle	121,17		112,49	
Médecine du Travail	153,60		124,80	
Charges diverses de personnel	600,00		300,00	
<b>CHARGES DE GESTION COURANTE</b>	777,60	<b>777,60</b>	100,00	<b>100,00</b>
<b>CHARGES FINANCIERES</b>	-	-	-	-
<b>TOTAL DEPENSES</b>		<b>34 679,02</b>		<b>30 786,74</b>
<b>EXCEDENT DE L'EXERCICE</b>		<b>2 843,53</b>		<b>14 983,27</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>37 522,55</b>		<b>45 770,01</b>
<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>				
Personnel bénévole		<b>47 862,00</b>		<b>22 734,00</b>

### 3. c – Situation de la trésorerie de l'association au 31 Août 2022

- Solde trésorerie au 31 août 2021	51 279,12 €
- Trésorerie au 31 août 2022	54 122.65 €
Compte courant	434.86 €
Livret A	53 687,79 €
- Excédent de l'exercice	2 843,53 €

Pour mémoire, 1 part sociale CACB pour une valeur de 45 euros

La situation de trésorerie : elle atteint 54 122€ au 31 août 2022, des réserves au-delà de ce qui est nécessaire au regard des activités et des dépenses de notre association. Cette situation, qui est le résultat de périodes d'inactivité Covid où nous avons cumulé d'importants excédents, nous a conduits à diminuer, le temps de revenir à une situation normale, le montant de nos demandes de subvention auprès des collectivités et organismes sociaux.

### 3. d – Compte prévisionnel pour l'exercice 2022/2023

Pour l'exercice 2022/2023, nous prévoyons une augmentation de 4.5 % de nos dépenses et une diminution de 17 % de nos recettes, d'où un déficit de 7 050 € qui sera repris sur nos réserves.

**ECOLE DES ENFANTS MALADES DE L'AUBE - COMPTE DE RESULTAT PREVISIONNEL 2022/2023**

DEPENSES	MONTANT	RECETTES	MONTANT
<b>ACHATS</b>	<b>1 100,00</b>	<b>SUBVENTIONS D'EXPLOITATION</b>	<b>20 000,00</b>
Fournitures pour activités	300,00	Subventions des collectivités	12 000,00
Fournitures de bureau	500,00	Subventions d'organismes	8 000,00
Petit matériel équipement			
Bibliothèque	300,00		
<b>CHARGES EXTERNES</b>	<b>1 000,00</b>	<b>PRODUITS DE GESTION COURANTE</b>	<b>11 750,00</b>
Formation des bénévoles	-	Dons des entreprises	2 150,00
Assurances	500,00	Dons des associations	5 000,00
Divers - congrès - salons		Dons des particuliers	3 000,00
Charges locatives	500,00	Dons/Manifestations diverses	600,00
		Cotisations	1 000,00
<b>AUTRES CHARGES EXTERIEURES</b>	<b>3 400,00</b>		
Déplacements	2 000,00	<b>PARTICIPATION AUX CHARGES</b>	<b>50,00</b>
Missions-réceptions	200,00		
manifestations diverses	100,00	<b>PRODUITS FINANCIERS</b>	<b>350,00</b>
Affranchissements	300,00		
Téléphone/internet	350,00		
Cotisations autres assoc.	450,00		
<b>CHARGES DE PERSONNEL</b>	<b>33 460,00</b>		
Rémunérations nettes payées	21 000,00		
Charges sociales (sal. et patr.)	12 000,00		
Médecine du Travail	160,00		
Charges diverses de personnel	300,00		
<b>CHARGES DE GESTION COURANTE</b>	<b>240,00</b>		
	240,00		
<b>CHARGES FINANCIERES</b>	<b>-</b>		
	-		
<b>TOTAL DEPENSES</b>	<b>39 200,00</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>32 150,00</b>
		<b>DEFICIT DE L'EXERCICE*</b>	<b>7 050,00</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>39 200,00</b>	<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>39 200,00</b>

Au nom de Conseil d'Administration, je remercie tous les donateurs, privés et publics, les entreprises, les associations, pour leur générosité. Comme habituellement, vous pourrez retrouver la liste des donateurs dans le compte-rendu de cette assemblée qui vous sera adressé dans quelques semaines.

Je reste à votre disposition pour vous apporter toutes précisions utiles et je vous remercie de votre attention.

#### **4 – VOTE DES RESOLUTIONS POUR L'EXERCICE 2021/2022**

##### **4. a – Approbation du rapport moral, des comptes et du rapport d'activités de l'exercice 2021/2022 – Quitus aux administrateurs**

La Présidente demande à l'assemblée d'approuver le rapport moral et le rapport d'activités de l'exercice 2021/2022. Ils sont approuvés à l'unanimité.

De la même façon le quitus aux administrateurs est approuvé à l'unanimité.

##### **4. b – Vote pour le montant de la cotisation 2023/2024**

La Présidente propose de maintenir le montant de la cotisation d'un montant à 15 euros.

Cette proposition est acceptée à l'unanimité.

#### 4. c – Election des membres du Conseil d'Administration

Conformément aux statuts de l'association, la Présidente procède au renouvellement du tiers des membres du Conseil d'Administration. Les membres ci-dessous ont été réélus à l'unanimité.

- Madame Florence Nicolas
- Madame Marylin Bonnot
- Madame Annie Romano
- Monsieur Yann Villanné

#### 5 – L'ADOLESCENCE-PARADOXES ET PARAMETRES-YANN VILLANNE-Directeur de la Maison de l'Adolescence de l'Aube

##### Yann VILLANNÉ

Directeur Maison de l'Adolescence de l'Aube (10)

Certificat d'Aptitude aux Fonctions de Cadre Intermédiaire de l'Action Sociale

Diplôme Supérieur du Travail Social

Maîtrise de Sociologie

Master de Sciences Sociales

Paradoxes psychiques

Paramètres sociologiques

Le cadre, la sanction et la réparation

La Maison de l'Adolescence de l'Aube



« Je suis Yann Villanné, directeur de la Maison de l'adolescence de l'Aube.

Educateur Spécialisé de formation initiale, et après quelques expériences dans des Instituts Médico-Educatifs, j'ai travaillé huit ans en hôpital de jour pour enfants à Troyes. En 96, avec le médecin de l'époque, j'ai créé et pris la responsabilité du Temps du Devenir, structure d'écoute et d'accompagnement pour adolescents, sorte de CMP pour ados, mais où ce sont les infirmières et éducateurs qui recevaient en première intention, et non les médecins et psychologues.

Entre 2006 et 2010, j'ai animé le comité de pilotage et écrit le projet qui a amené à la création de la Maison de l'adolescence de l'Aube le 14 novembre 2011.

Parallèlement, j'ai entrepris des études de sociologie et de management.

Depuis janvier 2017, je suis membre du Conseil d'Administration de l'Association Nationale des Maisons des Adolescents, et depuis 2019 délégué régional adjoint pour la région Grand Est.

Je suis ici aujourd'hui pour vous parler de l'adolescence, d'un point de vue psychologique et sociologique, et particulièrement des évolutions des dernières années. »

Je voulais aussi vous prévenir : je sais que vous savez déjà l'essentiel de ce que je suis venu vous dire aujourd'hui. Je n'aurais donc pas la prétention de vous raconter ce que vous savez déjà, ni de vous dire ce que vous avez à faire puisque vous passez vos journées avec des ados. Je souhaite juste vous proposer une grille de lecture de l'adolescence actuelle qui permette de se distancier, et d'analyser les comportements, mais aussi et surtout échanger avec vous sur ce sujet et partager votre expérience.

**ATTENTION : Ce document doit rester à « usage domestique », il est non divulgable et non utilisable à des fins professionnelles et/ou d'enseignement.**

## A) L'adolescence, problématique, comportement et attitudes.

### **1) bouleversements psychiques**

L'adolescence commence au début de la puberté, et se finit quand la personne a acquis une stabilité minimale dans ses relations à lui-même et aux autres, C'est dire comme les bornes sont floues et différentes d'un individu à l'autre. On peut estimer qu'elle couvre les années collège, lycée et faculté. Mais il est abusif de parler d'adolescence avant la puberté, même si certaines réactions ou certains accoutrements le laisse croire.

#### **a) la préadolescence.**

Les prémisses de l'adolescence apparaissent entre 9 et 12 ans. Ces jeunes réclament une certaine indépendance et une autonomie qui les amènent à se confronter à leurs parents beaucoup plus tôt que leurs aînés, ils se remarquent par un style vestimentaire et des codes culturels propres. C'est un phénomène relativement récent, sans aucun doute boosté et maintenu par la société de consommation et la publicité. Il est étiqueté du nom de préadolescence, certains disent adonnaissance<sup>1</sup>.

Au niveau psychique, c'est un temps double, de préparation et de refus de l'adolescence. Le jeune pressent tous les changements à venir mais ne peut pas les identifier, l'entourage en parle, s'y prépare, les craignent. Le préado se trouve donc tiraillé entre la peur de perdre ce qu'il possède encore (le groupe famille, les câlins, les jeux, les acquisitions artistiques et intellectuelles, le goût de la construction et de l'imagination scientifico-techniques...) et l'envie d'acquérir l'autonomie et la puissance du corps pubère. Il est coincé entre le groupe et la solitude. Il est dans l'envie de connaître la sexualité et la peur de savoir comment ça marche et comment c'est fait, et surtout de savoir s'il sera capable de faire face. Par quoi vais-je remplacer tout ce que je perds ?

**Du coup, dans la réalité de ces angoisses, le jeune préado navigue entre chahuts et oppositions non assumées aux parents, entre rires et ricanements dès que l'on parle de ce qui le gêne et en particulier de sexe. Pour calmer l'angoisse de l'inconnu, il se retranche dans l'âge bête, dans la construction et le bricolage inutile ou explosif, dans le caca-boudin de son enfance, dans une posture à la Peter Pan.** En attendant les bouleversements attendus et craints qui ne manqueront pas d'arriver, dans un an ou dans deux jours.

Dans l'espace familial et social, la préadolescence se caractérise par la construction et l'appropriation d'un espace personnel, souvent la chambre<sup>2</sup>, dans laquelle ils tentent de montrer leurs goûts, de définir une identité et d'entrer en contact avec les autres. La mise à disposition nouvelle, intensive et de plus en plus précoce, des médias informatiques permet au préado d'utiliser son lieu de vie personnel comme rampe de lancement vers l'extérieur.

L'utilisation des blogs, sites internet, réseaux sociaux, des téléphones mobiles mais aussi des consoles de jeux, des vidéos (DVD ou youtube), lecteurs MP3 sont les outils d'une définition de soi, chez soi, par trois fonctions entre lesquelles le jeune navigue et se construit sans le danger de la confrontation directe :

- **L'héritage culturel qui reprend des éléments de la culture parentale dans un mécanisme de reproduction.**
- **La « culture » jeune pour s'intégrer dans le groupe de pairs, échanger s'identifier dans une culture générationnelle différente de celle des parents.**
- **L'autonomisation qui permet au préado de s'individualiser.**

---

<sup>1</sup> F. de Singly. Les adonnaissants.

<sup>2</sup> Hervé Glévarec. La culture de la chambre.

Dans les milieux moins favorisés, où la chambre est partagée, avec le reste de la fratrie et parfois même avec les parents, on peut se demander si l'espace investi n'est pas parfois celui de la rue, de la cage d'escalier ou de l'abribus. Les outils médiatiques sont peut-être alors remplacés par les échanges avec le groupe, la bande.

## **b) l'adolescence.**

Au départ l'adolescence, est la transformation du corps d'un enfant qui aurait bien voulu s'il avait pu, en un corps qui pourrait, s'il voulait. Le corps de l'enfant change, se réalise, le nouvel adolescent prend conscience de sa capacité à avoir des relations sexuelles, mais aussi conscience de toutes les libertés et de toutes les responsabilités que le monde adulte va lui apporter. C'est un temps de recomposition physique, traversé de poussées hormonales puissantes et de recomposition psychique intense, traversé de doutes, de contraintes et de désirs extraordinaires.

Ce bouleversement peut paraître anodin ou bien banalement connu. En effet, nous y sommes tous passés, alors pourquoi en faire autant de cas ? C'est sans aucun doute parce que les adultes que nous sommes ne se souviennent que de la partie socialement visible et acceptable de leur propre adolescence. Nous nous rappelons avoir été inhibé boutonneux ou casse-cou insolent, nous avons réminiscence d'amours platoniques ou de surbouds débridées, nos propres parents nous disent avoir été des jeunes pénibles ou sauvages. Mais rarement, très rarement, le refoulement, opéré depuis, ne nous permet de ressentir à nouveau les émois et la violence de cette période.

Les poils qui apparaissent, les seins qui poussent, nous en avons encore quelques vagues souvenirs. Mais l'impression de ne plus être pareil, d'habiter un corps qui n'est pas le sien. Les premières fois où son père et sa mère ne sont plus les meilleurs du monde, peut-on d'ailleurs encore imaginer qu'ils ne l'ont jamais été ? Le moment où l'on s'est rendu compte que l'on pouvait être père ou mère, où l'on s'est demandé si on était normal, si on pouvait réussir, si on sera aussi nul ou aussi génial que ses parents, tout cela est en grande partie enfoui dans l'inconscient.

**La puissance de ses forces contradictoires et ambivalentes qui nous assaillent est telle que l'on pourrait se voir grandir, que la peur et l'envie de l'avenir occupent tous les instants. L'adolescent est comme un aveugle placé dans une pièce dont on a changé tous les meubles de place. En quelques mois, tous les repères changent brutalement :**

- **Les repères physiques**
- **Les repères psychologiques**
- **Le temps, puisque l'on a maintenant le choix de son avenir.**
- **L'espace puisque le monde s'ouvre à une vie hors de la cellule familiale.**
- **Le cadre, puisque généralement l'entourage change en même temps que l'adolescent.**

D'un point de vue psychologique, tout cela entraîne des couples de pulsions antinomiques que l'ado doit gérer au mieux de ses intérêts (et là le mot est très important à garder en mémoire), sur la base de ses expériences passées heureuses ou douloureuses, dans un contexte vécu comme dynamique ou dépréciateur, entouré de parents chaleureux, maltraitant, indifférent, nocifs ou insignifiants, avec l'appui d'adultes compréhensifs ou rejetant et un cadre sans cesse remis en cause.

Je vais vous parler de 7 de ces couples, qui s'imbriquent et se superposent, entraînant chaque fois leur lot d'énergie, de colère, de dépression, de dégoût, de lassitude et surtout de culpabilité. Ces couples d'ambivalence peuvent être considérés comme des échelles sur lesquelles un adolescent navigue, et c'est normal. Il n'y a lieu de s'inquiéter, ou pour le moins d'être vigilant, que quand il part trop dans les extrêmes de ces échelles.



### **1. Autonomie/dépendance :**

**Partir en regrettant ce statut d'enfant que l'on perd, rester en se rognant les ailes. Les ados sont en général tous coincés dans ce dilemme. Entre disputes rebaptisées prises de tête avec les vieux cons que nous sommes, et les coups de fil et SMS sur le portable à papa chéri et maman qu'on adore.**

Les relations avec le milieu familial sont profondément marquées par le retour des conflits de la petite enfance. L'angoisse qui en résulte pousse l'ado à renier son attachement familial et à se soustraire à son emprise. C'est ce qu'il fera, de manière d'autant plus spectaculaire et provocante, qu'il se sent incapable d'y réussir par des moyens pacifiques. L'adolescent prend alors le contre-pied des opinions et des goûts de sa famille. C'est comme s'il voulait contraindre ses parents à prendre l'initiative d'une rupture de liens affectifs qui l'inquiètent.

**Mais ce chemin est aussi un travail de deuil.** L'adolescent, pour accéder à l'amour extra familial, doit se détacher des personnes influentes de son enfance, de ses anciens plaisirs, de ses objets antérieurs. En même temps qu'existe cette perte réelle, resurgissent les anciennes angoisses de séparation.

### **2. Peur et envie du désir :**

Désirer, c'est accepter d'amener à la conscience les pulsions que l'on subit. C'est, aussi, être assez sûr de soi pour se sentir désirable et pour accepter le regard de l'autre sans violence. L'angoisse du désir est généralement réprimée par des moyens bien connus : le retour à des modalités régressives infantiles (agressivité, saleté, désordre, boulimie), l'ascétisme, l'intellectualisation et la sublimation. Certaines conduites, qui semblent exprimer un sentiment d'omnipotence, sont des rappels de la mégalomanie infantile et recouvrent en fait une angoisse profonde au sujet de sa valeur personnelle.

### **3. Ressembler et s'affirmer :**

Introspection, tenue d'un journal, interminables discussions entre copains, tout cela a pour but de mieux se définir par rapport aux autres. Se définir est un des buts recherchés dans l'opposition et l'identification. Ces attitudes sont souvent intenses et labiles : emballements volontiers changeant pour un prof, un auteur, une idole, un chef politique, une idéologie, un chanteur, un champion. Progressivement, d'identifications en oppositions, l'ado finit par se définir lui-même.

### **4. Corps montré/corps caché, corps embelli/corps mutilé :**

Les remaniements physiques confrontent la personne de l'adolescent à toute une série d'interrogations anxieuses sur lui-même et son identité. Les préoccupations narcissiques sont vives : stations prolongées devant le miroir, soucis vestimentaires, inquiétudes quant au corps qui peut aller jusqu'à la dysmorphophobie. La prévalence de l'investissement du regard de l'autre sur son propre corps entraîne des mouvements divers, allant de l'obsession d'une partie au désintérêt apparent total, en passant par un esthétisme excessif, mais aussi par des scarifications, au corps qui souffre comme au corps qui jouit.

### **5. La réussite de la conduite d'échec :**

Certains adolescents vont sublimer pour faire taire leurs angoisses. Se lançant à corps perdu dans des activités diverses, ils seront 1° de classe, violonistes solo, footballeur professionnel ou leader politique... D'autres, en revanche, vont estimer inconsciemment que la voie dans laquelle ils sont plus à même de réussir, c'est l'échec. Cancre je me déclare, et cancre je suis reconnu. Il existe un sentiment apparent de réalisation personnelle et donc de réussite, quand l'adulte confirme ce que l'on répète depuis toujours : « je suis nul »

## 6. Démotivation et engouement :

La période d'adolescence associe donc des préoccupations nouvelles à un corps nouveau, pour une énergie qui n'a jamais été aussi importante. Et d'ailleurs qui ne la sera plus jamais.

Entre le deuil du passé, l'angoisse du présent et l'excitation du futur (et vice-versa), la motivation est fluctuante, toujours remise en question, tandis que les engouements varient, papillonnent et se contredisent.

## 7. Entre le trop et le trop peu de liens :

Ce couple paradoxal est, à mon avis, à prendre en compte dans toute relation entre les êtres humains, mais d'autant plus entre adultes et adolescents, que c'est une période qui réveille la problématique d'individuation. Il pourrait être imagé par le syndrome du porc-épic : Comment un couple de porc-épic peut-il faire pour vivre ensemble confortablement ? S'ils sont trop éloignés l'un de l'autre, ils ont froid, s'ils sont trop proches, ils se blessent.

Si un adulte et un ado sont trop proches, les angoisses infantiles sont terribles (avec le risque incestuel, ou de passage à l'acte violent). Si leurs liens sont trop distendus, les angoisses de séparation et d'abandon sont intenses. La période d'adolescence est donc une recherche permanente de la juste distance à l'autre.

L'adolescence est donc le temps d'expériences corporelles, affectives, mutatives entièrement nouvelles. Ce remaniement est un moment à la fois nécessaire et angoissant. On pourrait même dire nécessairement angoissant dans la structuration de tout individu. C'est à partir de la possibilité d'une intégration par le Moi de cette modification corporelle, et à partir des possibilités de maîtrise progressive de l'angoisse que vont se définir l'équilibre économique et dynamique de la personnalité adulte.

### *II) paramètres sociologiques.*

En sociologie et en psychosociologie, il est plus prudent de repérer les paramètres sociaux influant sur les adolescents, ou les groupes d'adolescents que de vouloir donner une explication tranchée et unique. L'adolescence n'est en effet pas un concept clair en sociologie qui parle plutôt de jeunes parce que son étude nécessiterait l'idée que l'adolescence est un groupe homogène, étudiable en soit, avec une culture partagée, transmissible et transmise.

Culturellement et depuis longtemps, en France, la réputation de la jeunesse n'est pas bonne et elle est ambivalente. C'est l'âge où l'on est soit fragile, soit victime, soit dangereux. Les adultes naviguent alors entre protéger l'adolescent, cet être provisoire, fragile ou au contraire se protéger contre eux, des apaches à la racaille, en passant par les blousons noirs et les sauvageons.

L'adolescence est en sociologie comme en psychologie, une phase où on quitte l'âge de la sécurité, des certitudes, de l'identification aux parents sans avoir encore construit ses propres repères, sans avoir choisi son rôle social et personnel. C'est donc une transition pleine de fragilité sociale, propice aux remises en question des règles et des représentants de l'autorité.

Pour cerner les difficultés liées à cet âge, il convient donc de prendre en compte au moins sept paramètres, et les leviers possibles correspondant :

1. **Les fondements sociaux de son environnement**, et en particulier les sentiments d'inégalité et donc d'injustice qu'ils entraînent. Le levier efficace est politico-économique, et passe par la réduction des inégalités sociales, économiques, mais aussi de rapport à la loi, aux droits, aux services, au logement, à l'égalité homme/femme ...
2. **Les dysfonctionnements communautaires et de lien social** de son territoire. Un des leviers principal est la restauration du tissu social du quartier, la consolidation du réseau de voisinage tout autant entre habitants qu'entre usagers et services.

3. **Les valeurs et normes en présence dans sa culture**, sans omettre les sous-cultures et les micro-cultures. La médiation inter culturelle est nécessaire, entre religions, entre bandes, entre enfants et adultes, et aussi, car on l'oublie parfois, entre services publics et usagers.
4. **Les mécanismes de transmission** dans sa famille et dans son groupe d'appartenance. Le levier dans ce cas est le soutien éducatif et/ou thérapeutique aux familles, mais aussi aux copains, aux leaders de bande ou d'opinion.
5. **Les stratégies** que le jeune met en place, c'est à dire le bénéfice escompté à ses actes. Il convient, la, de bien comprendre ce que le jeune a voulu exprimer par son comportement, de façon à proposer une autre stratégie pour l'atteindre.
6. **La réaction des témoins** de ses attitudes. On oublie la aussi parfois de prendre en compte le regard de l'autre sur l'adolescent. Il est indispensable de proposer une aide à l'entourage, de prendre en compte les sentiments éprouvés. Ce regard, c'est aussi les médias et les réseaux.
7. **Les réponses institutionnelles présentes**. Il s'agit alors de définir des réponses institutionnelles claires, et ajustées à l'histoire de vie du jeune.

### ***III) Les mutations, ou pourquoi cela n'existait-il pas avant ?***

L'adolescence est un phénomène physique, endocrinologique et psychique. Les travaux effectués auprès des nourrissons montrent que la construction du moi corporel s'effectue par les boucles de regard et de sons entre la mère et son enfant. L'enfant se voit dans le regard de sa mère et ou de son entourage. Il se construit par la solidité et la bienveillance de ce regard. On peut alors se demander si ce regard a été assez sécurisé et sécurisant dans les années passées de crise économique et existentielle ?

L'adolescence est aussi un phénomène socioculturel, et pour expliquer l'évolution de l'adolescence depuis plusieurs décennies, on a l'habitude d'expliquer que la période est devenue longue pour acquérir un véritable statut social, professionnel et familial, que les rites de passage n'existent plus.

Cela est vrai, mais s'explique surtout parce que la mutation culturelle est beaucoup plus profonde et complexe.

Sans aucun doute les normes et valeurs, c'est-à-dire les bases culturelles de la société sont transformées.

Depuis les années 70, la société a énormément changé, la construction de nouveaux repères, dans un système de valeurs et de normes aussi changeant confronte la fragilité de l'adolescent à la fragilité de la société.

Les trente glorieuses (1945/1975) ont été une période de prospérité au service de la répétition, de la reproduction sociale. Les étapes de l'accès à la vie adulte étaient tranchées, l'avenir lisible : famille, école, travail, famille. Ces étapes étaient claires, et définitives. On ne revenait pas en arrière.

Par ailleurs, la transmission générationnelle était quasi automatique : on était ce que nos parents étaient, les valeurs pouvaient être reprises et ré appliquées. Et même s'il était de bon ton de s'opposer au modèle parental, c'était pour faire mieux, pour aller plus haut. Les révolutionnaires et les contestataires les plus radicaux se comptaient plutôt parmi les intellectuels et les jeunes issus des classes privilégiées de la société.

**A partir du premier choc pétrolier, les certitudes changent. L'emploi est fortement déstabilisé, les valeurs de réussite individuelle et de compétition mondiale sont valorisées dans les entreprises et en politique. Entre 1972, lancement de la troisième chaîne et 1986, lancement de la 5 de Berlusconi, apparaissent les premières chaînes européennes (tv5 en 84) les premières chaînes satellites (84) les premières chaînes câblées et la première chaîne payante. C'est aussi l'arrivée massive des stations de radio dites libres (81), devenues rapidement commerciales (82). C'est le début des publicités à destination des jeunes en même temps qu'ils deviennent un marché à part entière. Les médias se mondialisent donc, et commencent à présenter en temps réel les images d'un monde dangereux et compétitif, mais aussi à glorifier les réussites individuelles (sportifs, stars) surtout si elles sont financières. Cette période est un des plus grands chambardements et remise en question que la société française ait connue. Elle entraîne une anomie dont le principal marqueur est la plus grosse évolution connue du taux de suicide : + 38%. Entre 1975 et 1995**

Aujourd'hui, le changement des années 75/85 s'institue peu à peu et produit des effets de compétitivité et d'instabilité, particulièrement le déplacement de la valeur collective vers la valeur individuelle.

Les risques de discrimination et de marginalisation sociale sont majeurs alors même que l'évolution des moyens de communication et la publicité a entraîné une élévation et une uniformisation des aspirations sociales et un besoin général d'égalité de consommer.

**La rencontre des aspirations individuelles et de la crainte d'être pauvre amplifie les frustrations et donc la rage, la haine, et la tentation de prendre, mais aussi les angoisses, les peurs d'échouer, de décevoir, d'être en deçà de ses aspirations.**

Ce ne sont plus les classes aisées et éduquées mais les jeunes défavorisés qui s'attaquent à la société.

On peut noter que les pays européens actuellement atteints par la plus grande augmentation du suicide des jeunes sont les pays en train de rejoindre la mondialisation et l'ouverture aux médias commerciaux : anciens pays de l'Urss, pays de l'est et pays baltes.

Conjointement, en référence à l'individualisation des modèles de réussite sociale, **le système de valeurs a changé : les jeunes veulent décider librement de leur mode de vie, de leur corps et des moyens d'arriver à l'âge adulte.**

Un décalage s'est creusé entre les générations, les jeunes craignent à juste titre de ne plus pouvoir accéder aux moyens de leurs anciens ni de pouvoir les dépasser socialement et ne peuvent utiliser les normes des parents devenues inadéquates. Ils doivent tout réinventer, sans pouvoir compter sur la transmission ou la reproduction des normes et valeurs.

**En conséquence, la famille a perdu de sa valeur d'apprentissage, d'autant que cette famille nucléaire traditionnelle a laissé la place au nouveau modèle de la famille recomposée. Pour remplacer l'ancien modèle devenu inefficace, le réseau d'amis est devenu une vraie valeur au même niveau que la famille proche.** La perte d'un ami devient aussi traumatisante que celle d'un parent. Il ne faut ainsi pas s'étonner de l'engouement massif autour des nouveaux réseaux sociaux comme MSN, face book, snap, insta ou twitter. C'est parce que la famille reste encore une valeur solide culturellement que les pays du sud de l'Europe sont épargnés par le suicide.

**Aujourd'hui, la marque du début de l'âge adulte est de plus en plus floue.** Le passage vers le monde adulte est non seulement progressif, séquentiel mais aussi réversible : ce n'est plus l'accès au travail, ni le départ du domicile parental, ni la formation d'un couple qui est déterminant puisque l'un ne dépend plus de l'autre. On peut être en couple ou commencer à travailler et vivre chez ses parents, on peut aussi avoir son appartement sans être indépendant. Il est fréquent de partir vivre, de manière autonome dans une autre ville puis revenir au domicile parental. Bref, la sortie de l'adolescence s'allonge et n'est plus linéaire. Il semble que peu à peu, la seule marque reconnue de l'acquisition du statut d'adulte est celle de la naissance d'un enfant.

On peut noter que les conceptions de l'accès à l'âge adulte sont différentes suivant les pays (temps long de recherches de soi et d'expérimentation dans les pays scandinaves, capacité à s'assumer financièrement en étant employable chez les anglo-saxons, s'installer et créer une famille stable pour les pays du sud, se placer par son niveau d'étude et s'intégrer le plus vite possible pour les français. (c. Van de Velde) et traduisent un taux de suicide des adolescents différent.

**Sociologiquement, les jeunes ne sont plus les mêmes qu'avant parce qu'ils ont à trouver leur place dans une société qui n'est plus la même que celle de leurs parents, ils se cherchent une position sociale dans une société totalement décalée de celle où les adultes ont grandi, et évoluent avec des valeurs et des codes qui ne sont pas ceux avec lesquelles les adultes et à fortiori leurs parents les jugent.**

- Passage d'une transmission verticale à une collaboration/compétition horizontale.
- Passage de la réussite de groupe/de classe à la visibilité individuelle
- Passage de l'information territoriale à la nécessité vitale de moyens de communication en prolongement de soi.

On peut aussi noter l'évolution du marché du travail et donc du projet individuel à construire :

- Si j'effectue une tâche identique deux fois, je dois m'attendre à être remplacé par une machine ou un logiciel. (Daniel Cohen)

Conjointement à ces bouleversements, sont apparus les outils numériques, dans une imbrication irréversible : L'adolescence est ainsi une période faite d'aller/retours parfois douloureux mais fondateurs entre rejet des vieux cons qui ne comprennent jamais rien et les SMS enflammés à papa et maman qu'on adore, entre le prof de français qui est vraiment génial et celui d'histoire qu'est nul, et vice-versa.

C'est une période où l'on oscille constamment entre la peur et l'envie de désirer, de séduire ; entre le besoin de s'affirmer mais de ressembler, de montrer mais cacher son corps, de réussir et d'échouer, entre démotivation et engouement, entre le trop de liens qui saoulent et la solitude qui angoisse. Bref, c'est le temps où le doute sur ce que l'on est et sur ce que les autres voient de moi s'entremêle avec les doutes sur ses propres compétences et la reconnaissance qui en est faite. Suis-je séduisant ? Que dois-je faire et montrer pour être comme tous les autres, mais unique, reconnaissable, quelqu'un qui attire l'attention de l'autre ?

Pour les ados comme pour tout être humain, la vie affective se développe essentiellement dans trois sphères :

- **L'intime** : les envies, désirs, fantasmes, amours et haines, images de son corps tout ce que l'on vit en soi, pour soi, dans ses pensées et ses rêves.
- **L'intimité** où les liens affectifs se partagent dans une relation particulière, amoureuse avec son conjoint ou sa famille.
- L'exposition de soi, **l'extime**, c'est ce que chacun présente en public de ses envies et désirs. Ce que l'on accepte de montrer pour être reconnaissable, en particulier dans les efforts de séduction. Ce que l'on veut que les autres voient de son intime et de son intimité. Un peu, pas tout, assez pour attirer mais assez peu pour ne pas se mettre en péril.

C'est le juste équilibre entre ces trois sphères qui permet une vie créative et épanouie. Aucune des trois sphères ne doit bouffer l'autre sinon, la vie relationnelle est détruite. Si c'est l'intime, l'adolescent est enfermé dans ses désirs non assouvis, frustré dans une relation à lui-même, dans une angoisse existentielle sans fin. Si c'est l'intimité, l'adolescent est enfermé dans une relation fusionnelle, exclusive qui empêche de se construire. Si c'est l'extime, l'adolescent est transparent, sans « jardin secret », sans protection. Si l'on est mis à mal, critiqué, c'est directement ce que l'on est, puisqu'on a tout montré, qui est mis à mal, et la mésestime de soi est terrible.

**Ce temps de doute et d'ambivalence se vit maintenant dans une société où chacun serait à égalité sur la ligne de départ ; Et chacun devrait pouvoir réussir par lui-même, en compétiteur, dans une société considérée comme une jungle. Une jungle dans laquelle ne survivent que les plus forts, adultes et adolescents confondus, équivalents. La société, et les jeunes générations surtout, tend à remettre en cause la hiérarchie, celle du savoir en particulier. Celui qui sait n'est plus le maître. Tout le monde peut donner son avis, et chaque avis à la même valeur, celui du prof au même titre. La transmission du savoir, hiérarchique, verticale, doit être remplacée par un partage égalitaire, horizontal.**

**Avec l'avènement des médias, la grande marque de réussite devient donc d'être visible, repéré, reconnu, populaire. Reconnu comme un bon joueur de foot, ingénieur, médecin mais aussi comme clown insolent dans la classe, caïd du quartier ou en faisant le buzz sur les réseaux.**

Il n'est pas question ici de savoir s'il faut combattre ou accompagner cette évolution, mais de comprendre que c'est la tendance de la commande faite aux jeunes, par la société comme par les parents : **réussit-toi toi-même, réussit par toi-même, ne compte pas sur les autres, tu as du potentiel, tu dois t'en servir... Comme si la terre entière était peuplée de gazelles rêvant toutes d'être lions, et qu'on leur mettait la pression pour qu'ils le deviennent.**

Tous ces changements individuels, vécus par un ado, ajoutés à cette mutation sociale est aujourd'hui concomitante de la révolution technologique, et le développement extraordinaire des objets numériques.

**Et ce n'est pas un hasard si ces objets répondent point par point à tous les doutes et désirs des adolescents. Ils offrent maintenant, d'un côté, un monde parallèle à la réalité et de l'autre la réalité du monde dans sa chambre. Comme dans le Dictateur de Chaplin, le jeune a les mondes dans sa main, sans le risque de la confrontation à l'autre, avec la jouissance infinie de la toute-puissance. Ces mondes permettent d'être indépendant sans quitter la maison, de parcourir le monde sans quitter son ninnin. C'est un monde où l'on peut en un clic, désirer, séduire puis rompre où l'on peut observer les autres ou en casser certains sans se dévoiler. On peut montrer son corps, quelques secondes, puis le cacher. Attendre les commentaires. On peut liker un blogueur, un youtubber puis le troller.**

Pour certains pourtant, l'utilisation de ces techniques devient un grand danger, parfois une arme, un piège, un poison, éventuellement, mais heureusement peu souvent, une arme mortelle.

A côté du risque réel de s'enfermer dans un jeu, monde virtuel où l'on est le maître des autres et de soi, la principale dérive que l'on rencontre aujourd'hui est celle des réseaux dit sociaux. Ces réseaux donnent un rôle prépondérant à l'extime. L'intime devient public, l'intimité est exposée. Si l'on pouvait autrefois se dévoiler, c'était à certains, pour tester une possibilité de relation future. Maintenant, c'est à des milliers, voire des millions de personnes. Ce qui devrait être caché, secret, intime, ou seulement à destination de quelques-uns, se trouve étalé en place publique, jetée en pâture.

Dans ce monde donc où chacun est à égalité, où chacun a sa chance d'être un lion chacun anguisse en permanence d'être lui-même chassé, découvert puis dévoré par son voisin lion. A juste titre, car la moindre erreur dans les éléments que l'on donne à voir sont en danger, et peuvent entraîner son lot de critiques, de harcèlement, d'attaques personnelles, de chantage.... Avec son lot de mésestime de soi, de dépression, de rage narcissique, de haine, d'agression physique et psychologique et malheureusement parfois de suicides médiatisés ou pas.

Les objets numériques pourtant sont un grand pas dans la relation à l'autre, l'ouverture au monde, le partage des connaissances, la mise en œuvre de la créativité et de l'imagination. Les jeunes ont une connaissance du monde plus large, plus globale, plus dynamique, mais aussi plus globalisée, moins analysée, moins réfléchie. Les adolescents d'aujourd'hui sont sans aucun doute plus averti, plus débrouillard et peut-être plus intelligent que leurs aînés quant aux nouvelles techniques, mais certains en paient largement le prix.

#### ***IV) Quelques indicateurs de difficultés.***

On peut dire que toute dérive un tant soit peu extrême des couples paradoxaux dont j'ai parlé sont des indicateurs de difficultés, plus ou moins graves suivant la capacité de l'ado à s'appuyer sur ses ressources internes et sur son environnement.

- Grands enfants attardés qui restent dans le giron, et qui remplaceront peut-être le sein maternel par quelques joints.
- Ados qui claquent la porte, fuguent parce qu'ils rompent pour éviter de partir.
- T.S parce qu'il veut se débarrasser de ce corps qui lui est devenu étranger.
- Transfert de la libido sur des substituts parentaux à la place de sur ses pairs. (bandes, sectes...)
- Retournement sur soi de l'agressivité destinée aux objets infantiles
- Régessions massives dans une tentative de revivre les premières relations d'objet maternel.
- Deuil impossible.
- Mise au premier plan de la mégalomanie infantile (violence, incompétences à la frustration)

Toutefois, les signes qui doivent systématiquement alerter sont : la baisse significative des résultats scolaires, la perte de relations amicales, la perte brusque de poids ou une surcharge soudaine, l'inhibition soudaine, la perte de concentration ou de mémoire, tout signe de scarification ou blessures auto administrées et d'agressivité non contrôlée. Il ne faut, à mon sens, ne jamais oublier ce que je disais tout à l'heure : les symptômes sont des systèmes de défenses qui permettent à l'adolescent de gérer ses intérêts. Ils sont, de

prime abord, destinés à calmer des tensions internes, pas à attaquer l'adulte. S'ils attaquent l'adulte, c'est par bénéfice personnel. On ne peut donc comprendre une attitude déviante que si l'on se pose la question : A quoi cela peut-il bien lui servir ?

### **B) Le cadre, la punition et la réparation.**

L'adolescence est une construction angoissante. Le cadre institué par les adultes peut et doit servir de sédation à l'angoisse. Tout simplement parce que dans cet univers qui mute (le corps, la psyché, l'avenir...), il est le point d'ancrage. Il est à la fois ce qui est inchangé et ce à quoi l'on peut se mesurer, ou s'accrocher.

Le cadre est donc nécessaire à défaut d'être suffisant.

Il ne peut être utile qu'aux conditions suivantes :

- Il doit être contenant
- Il doit être simple
- Il doit être chaleureux
- Il doit être attentif
- Il doit être compris

Pour maintenir ce cadre, les récompenses et sanctions ne manquent pas. Pourtant, ce ne sont pas elles qui m'inquiètent actuellement dans tous les lieux de vie des adolescents. C'est surtout leur administration. On pourrait dire, qu'à ce titre, nous sommes souvent à côté de la plaque.

Une sanction est une réponse d'exclusion à un acte excluant. Elle met, pour un temps donné, décidé à l'avance, l'auteur d'un manquement à une règle collective à l'écart du groupe qu'il a attaqué. La mauvaise note l'écarte des bons élèves, l'heure de colle l'éloigne de sa vie sociale habituelle, une privation quelconque prive du plaisir partagé, ne parlons pas des exclusions temporaires ou à l'extrême de l'incarcération ...

Dans la majorité des cas, l'exclusion n'est jamais suivie de retour à la collectivité. Comme s'il suffisait de ne rien dire et de laisser faire le retour au groupe pour que la réinsertion se fasse !

Pourtant, la mise à l'écart n'a rien changé. Au retour, l'attaque du groupe existe encore. Si un jeune a cassé, détérioré quelque chose, réellement ou symboliquement, ce n'est pas la sanction qui a réparé quoi que ce soit. Il faut donc une réparation. La réparation s'entend comme une réponse de réintégration à l'acte excluant. Elle ne doit pas être une punition et ne doit pas se confondre avec elle. C'est ce que nous faisons avec les plus petits. Après une bêtise, il y a remontrance ou une petite punition, puis, les pleurs et la colère ou l'inquiétude étant passée, il y a un bisou, un câlin parfois un dessin ou une invitation à revenir pour partager le goûter. Bref, une réparation, un acte ou une parole pour dire je ne suis pas fâché, reviens avec nous.

Un jeune même plus âgé qui commet une attaque du cadre doit donc être puni, puis il doit réparer.

## **D) La Maison de l'Adolescence de l'Aube**

### **3 AXES DE PENSÉE:**

- 1) L'adolescent a besoin d'adultes dont l'un, au moins, sera une référence, un « passeur vers l'autre rive », en tiers et en bonne intelligence avec les parents.**

Le premier principe part du constat que l'adolescent a d'abord besoin d'un adulte. Il en résulte que le professionnel de la Maison des Adolescents n'est pas là pour "suivre" ou "accompagner" l'adolescent mais participer à son accueil au sein de la cité et de le guider vers sa propre destinée d'adulte et de citoyen. La fonction, ici éducative et soignante, de l'adulte en relation avec un adolescent est d'assurer à la fois la confrontation et le soutien.

- 2) Il est nécessaire d'accepter la prise de risque tout en visant à en limiter d'éventuels effets destructurants.**

Le second principe est que l'adolescence est une période d'intense apprentissage de l'existence, que la prise de risque et le conflit émaillent souvent cet apprentissage. La mission de prévention de la Maison des Adolescents n'est pas de supprimer le risque, mais d'en limiter les éventuels effets destructurants ou de répétition aliénante.

- 3) L'adolescent doit être accueilli dans sa globalité, dans un dispositif décloisonnant.**

Le troisième principe résulte d'une lecture des dispositifs actuels. Elle amène à se demander si la question de l'adolescence n'est pas trop souvent prise en compte de façon partielle par chacun des acteurs. Les adolescents peuvent, soit être pris en otage par un acteur qui le réduit à sa fonction professionnelle (éducative, soignante, judiciaire...), soit être renvoyés de l'un à l'autre du fait de sa violence (« de la frite à la patate chaude... ») L'adolescent n'étant jugé ni assez fou pour être soigné, ni assez bien portant pour être éduqué, ni assez sympathique pour être considéré.

**« Le présent projet fonde le principe de son action dans la mise en œuvre complémentaire et concomitante de l'approche psychothérapeutique et socio-éducative. »**

### **5 PRINCIPES D' ACTIONS :**

- 1) Vers les adolescents :**

Accueillir, Ecouter, Informer, Orienter, Evaluer les situations, Soutenir socialement, Soigner, Eduquer, Accompagner juridiquement...

- 2) Vers les parents : la guidance parentale.**

Accueil, information, écoute des parents, Soutien des adultes dans leurs fonctions et responsabilités de parents (Entretiens familiaux, groupes de paroles)

- 3) Vers les professionnels : le soutien technique.**

Informations, Rencontres, Synthèses, Réflexions communes



#### **4) L'animation du réseau de santé et socio-éducatif.**

Formalisation effective d'un réseau départemental, Coordination des interventions, Mise en complémentarité, Privilégier le travail de proximité avec le jeune et sa famille toutes les fois qu'il est possible.

#### **5) La formation, la recherche, l'évaluation.**

Centre de formation pour les professionnels autour de l'adolescence et des différentes modalités de prise en charge des jeunes, Centre d'observation, de recherches cliniques, sociologiques, éducatives, psychologiques et épidémiologiques, Centre d'évaluation du dispositif mis en place pour les adolescents, évaluation de sa pertinence, de son utilité et de son adéquation.

### **1 FONCTIONNEMENT**

#### **Un réseau**

La raison première du réseau est de construire, de manière partenariale, des projets solides et complets pour les adolescents auboisés en difficulté, surtout ceux présentant des troubles multiples, et nécessitant une prise en charge coordonnée entre différents champs disciplinaires : judiciaire, éducatif, social, psychiatrique, somatique, scolaire, professionnel...

#### **Un guichet unique**

L'accueil est la fonction qui doit faire l'objet de la plus grande attention. Un accueil cordial, souple dans ses modalités, apportant une compétence générale tant en matière de compréhension des problématiques des adolescents que des ressources existantes dans le réseau partenarial, est la condition nécessaire à un accompagnement et à une prise en charge de qualité. Il est donc nécessaire que cette fonction d'accueil soit confiée à des professionnels chevronnés (infirmier psychiatrique, éducateur spécialisé, assistant social, psychologue) et que ces professionnels reçoivent les formations continues nécessaires à la bonne connaissance des ressources du réseau.

Cet accueil participe à l'information et à l'orientation des adolescents et s'inscrit dans les dispositifs de prévention du mal-être. Pour cela son écoute permet de répondre à une simple demande d'information, de contribuer à résoudre les différentes problématiques liées à cet âge, non révélatrices d'un mal être profond, mais pouvant le devenir, mais aussi d'orienter, lorsque cela est utile, vers une prise en charge spécialisée.

En fonction de l'évaluation assurée par l'accueillant, l'adolescent sera accompagné vers un professionnel dont les compétences semblent correspondre à ses besoins et ses attentes.

Un professionnel du domaine socio-éducatif et un professionnel du soin accueillent, informent, orientent, sans 1<sup>er</sup> rendez-vous, les adolescents et/ou les adultes qui le souhaitent.

Ensuite, pour apporter résolution à une même difficulté, le jeune et/ou son entourage est reçu 5 fois au maximum, dans un temps court.

Ce délai permet aux professionnels du guichet, en cas de difficulté complexe, de porter la question aux partenaires du réseau.

**RAPPEL : Ce document transmis par M Villanné doit rester « à usage domestique », il est non divulgable et non utilisable à des fins professionnelles et/ou d'enseignement.**

## Nous remercions pour leur soutien au long de l'année

### Les collectivités et organismes :

- Conseil Départemental de l'Aube
- M.S.A. Sud Champagne
- La DRAC
- C.P.A.M. de l'Aube
- C.A.F. de l'Aube
- Ville de Troyes - CCAS de Troyes
- Commune de La Chapelle-Saint-Luc
- Commune de Saint-André-les-Vergers
- Commune de Saint-Julien-les-Villas
- Commune de Rosières-près-Troyes
- Commune de Sainte-Savine
- CCAS de Pont Sainte-Marie
- Commune de Romilly-sur-Seine
- Commune de Ferreux-Quincey
- Commune de Piney
- Commune de Vaudes
- Commune de Montreuil-sur-Barse
- Commune de la Villeneuve au Chêne
- Commune de Paisy-Cosdon
- Commune de Mesnil Saint Loup
- Commune de Chaource
- Commune de Jully-Sur-Sarce
- Commune de Lavau
- Commune de Fontvannes
- Commune de Nogent-sur-Seine
- Commune de Chavanges
- Commune de Faux-Villecerf
- Commune de Courteranges

### Les entreprises :

- Imprimerie La Renaissance
- COS Centre de Rééducation
- Mutuelles de France – Aubéane
- Magiline
- Pascal Caffet

### Les clubs services et les associations :

- Les Amis d'Emmaüs
- Association « 3'Event » Y Schools
- Soutien Actif
- Association « Gardons nos villages en vie »
- Association des Anciens Elèves Cours Maupré
- Association « L'Aube se lève »
- Opération Bol de Riz Lycée Chrestien de Troyes
- Association Rosières-Saint Julien Handball

Document imprimé gracieusement par l'imprimerie « La Renaissance »



# Conseil d'Administration

## Au 15 novembre 2022

Christophe AUVY – PONT-SAINTE-MARIE

Sibylle BERTAIL-FASSAERT – TROYES - Présidente

Marylin BONNOT - TROYES

Françoise BRICOUT – TROYES

Mireille GAYET – MERGEY

Blandine HECHT -ST JULIEN-LES-VILLAS

Denis JOURDAIN – ROSIERES-PRES-TROYES

Pascale LEHALLIER – ISLE-AUMONT

Pascale MOLLET – TROYES

Florence NICOLAS – TROYES

Sylvie PLIQUE – ROSIERES-PRES-TROYES

Véronique PLOYEZ – TROYES

Brigitte POINSOT – SAINT-LYE

Pascal RICHE - TROYES

Annie ROMANO – PONT-SAINTE-MARIE

Nadège SMOUTS MILCENT – LA-RIVIERE-DE-CORPS

Josette TERPEND – TROYES

Jean-François VIAULT - TROYES

Yann VILLANNE – TROYES



**Centre René Peltier – 110 bis avenue Edouard Herriot – 10000 TROYES**

Tel : **03 25 49 54 26** ou portable : **06 02 50 09 44**

email: **eema.aube@gmail.com**

Facebook : <https://www.facebook.com/eema.aube.3>

**Site internet : [www.eema-aube.fr](http://www.eema-aube.fr)**

Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi de 9h à 12h et sur rendez-vous

*L'association n'assure pas de permanence pendant les vacances scolaires*



L'EEMA fait partie de la Fédération pour l'Enseignement des Malades à Domicile et à l'Hôpital. La F.E.M.D.H. constituée de 65 associations et antennes.

F.E.M.D.H. – Hôpital Broussais - 96 rue Diderot – 75014 PARIS

Tél : 01 45 40 67 54 – Fax : 01 45 40 75 59 – E-mail : femdh@wanadoo.fr